

## FS1F.6 | Kulturen im Fokus

### A | Kenntnisse

- 1. Die Schülerinnen und Schüler kennen einige Merkmale des französischsprachigen Kulturraums sowie kulturelle Gemeinsamkeiten und Unterschiede.**

Querverweise  
BNE - Kulturelle Identitäten  
und interkulturelle  
Verständigung  
D.6.B.1

FS1F.6.A.1 Die Schülerinnen und Schüler ...

|   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                         |
|---|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|
| 2 | a | » kennen einige Kulturerzeugnisse, Eigenheiten und landeskundliche Gegebenheiten des französischsprachigen Kulturraums (z.B. Lieder, Kulinarik, Städte).                                                                                                                         | BG.3.A.1.2b<br>MU.1.C.1.f<br>MU.2.B.1.f |
|   | b | » kennen einige Gemeinsamkeiten und Unterschiede zwischen den eigenen und anderen Kulturen, insbesondere im französischsprachigen Raum (z.B. häufig beobachtete nonverbale Kommunikation oder Grussformeln, Rituale im Schulalltag, Kinderliteratur).                            |                                         |
| 3 | c | » wissen, dass Kenntnisse, die sie über die französischsprachigen Kulturen haben, häufig klischeehafte Aspekte beinhalten und dass in allen Kulturen vielfältige Lebens- und Verhaltensweisen nebeneinander existieren (z.B. Wohnsituation, Essensgewohnheiten, Grussverhalten). | WAH.4.2.a<br>EEA.5.5.d                  |
|   | d | » kennen kulturelle Gegebenheiten und exemplarische Kulturerzeugnisse des französischsprachigen Kulturraumes (z.B. Mode, Musik, Technik, geschichtliche Ereignisse, Regionen, Staatsform, Persönlichkeiten, Malerei, Jugendliteratur, Film).                                     | BG.3.A.1.2c<br>MU.1.C.1.h<br>MU.2.B.1.h |
|   | e | » wissen, dass sowohl in der eigenen als auch in französischsprachigen Kulturen unterschiedliche Normen und Werte nebeneinander existieren (z.B. Subkulturen, Musikkulturen, Kleidungsstile, Geschlechter, Generationen).                                                        | EEA.5.5.a                               |

# FS1F.6 B Kulturen im Fokus Haltungen

|                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Die Schülerinnen und Schüler können über ihre Haltung gegenüber dem französischsprachigen Kulturraum und gegenüber kultureller Vielfalt nachdenken. |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Querverweise<br>BNE - Kulturelle Identitäten und interkulturelle Verständigung |
| FS1F.6.B.1 Die Schülerinnen und Schüler ...                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                |
| 2                                                                                                                                                      | a <ul style="list-style-type: none"> <li>» können ihre Haltung gegenüber fremden Sprachen und Kulturen ausdrücken.</li> <li>» können ihre Eindrücke und Haltung in Bezug auf Kontakte mit dem französischsprachigen Kulturraum beschreiben (z.B. Austauschaktivitäten, Schultraditionen).</li> </ul>                                                                                                                                                 | NMG.7.2.f                                                                      |
| 3                                                                                                                                                      | b <ul style="list-style-type: none"> <li>» können über Zweck und Nutzen des Lernens der Fremdsprache Französisch nachdenken und diskutieren.</li> <li>» können ihre Eindrücke in Bezug auf Kontakte mit dem französischsprachigen Kulturraum reflektieren und ihre Haltung begründen (z.B. Jugendkultur).</li> <li>» können aufgrund der erworbenen kulturellen Erfahrungen ihre Haltung gegenüber Klischees formulieren und diskutieren.</li> </ul> |                                                                                |

## FS1F.6 Kulturen im Fokus

### C Handlungen

#### 1. Die Schülerinnen und Schüler begegnen Menschen und Erzeugnissen des französischsprachigen Kulturraums virtuell und real.

Querverweise  
BNE - Kulturelle Identitäten  
und interkulturelle  
Verständigung  
IB.1.4

FS1F.6.C.1 Die Schülerinnen und Schüler ...

|   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                        |
|---|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|
| 2 | a | » können kulturelle Merkmale beobachten und beschreiben (z.B. Lebensalltag, Feste, Traditionen).                                                                                                                                                                                                              | NMG.7.1.d              |
|   | b | » können Aspekte des Lebensalltags aus dem französischsprachigen Kulturraum mit ihren eigenen Erfahrungen vergleichen (z.B. durch Briefkontakte, Geschichten, Reportagen, Bandes dessinées, Blog).                                                                                                            | NMG.7.2.f              |
| 3 | c | » können mit französischsprachigen Menschen in Kontakt treten und machen dadurch Bekanntschaft mit deren Kulturen (z.B. Brief, Text, Bild, Zeichnung, E-Mail).                                                                                                                                                | NMG.7.2.e              |
|   | d | » können in der Auseinandersetzung mit kulturellen Gegebenheiten und Kulturerzeugnissen aus dem französischsprachigen Raum die eigene Lebenswelt bewusster wahrnehmen und erkennen, dass eigene Norm- und Wertvorstellungen relativ sind (z.B. Schulsystem, geschichtliches Ereignis, Sport, Persönlichkeit). | NMG.7.2.g<br>GGS.2.2.b |
|   | e | » können in Austauschsituationen ihr erworbenes kulturelles Wissen beobachten, überprüfen und relativieren (z.B. durch Briefkontakt, in den Ferien, in einer realen oder virtuellen Begegnung).                                                                                                               |                        |